

Mesdames et Messieurs, chers amis et chères amies du GREGL,

Nous sommes heureux de pouvoir vous donner de plus amples informations pour la séance d'automne, qui aura lieu à l'Espace Dickens, le

**samedi 25 novembre**

10.00-14.00 (environ)

(Espace Dickens, av. Charles Dickens 6, 1006 Lausanne ; un plan se trouve en p. 2)

Dès 9h45      Accueil

**10h15-11h15    Claude Calame**  
**(Directeur d'études à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris)**

*Gaïa et Déméter comme figures tutélaires de l'écoféminisme ?  
Retour par la Grèce ancienne sur les rapports des humains avec leur environnement*

La confrontation anthropologique avec les représentations et les pratiques d'une autre culture, en l'occurrence celle de la Grèce ancienne, invite à adopter en retour un regard critique à l'égard de nos propres représentations et problèmes. Une Gaïa désormais associée à un environnement réduit à l'état de « nature », une Déméter incarnation de la Terre-Mère notamment dans des perspectives écoféministes, exigent une approche nouvelle des figures et des fonctions de Gaïa et de Déméter en Grèce. Cette approche nous invite à repenser, autant du point de vue du genre que d'un point de vue politique critique, les conséquences de l'interaction nécessaire des humains avec leur environnement.

**11h15-12h15    Adeline Grand-Clément**  
**(Professeure d'histoire grecque à l'Université Toulouse Jean Jaurès)**

*Renouer avec le sensible : les rituels grecs en leur écologie*

Une bonne part des rituels grecs se déroulaient en plein air : pour entrer en relation avec leurs divinités, il existait des lieux privilégiés, les sanctuaires, ainsi que des matières et des manières de faire. Percevoir des indices de la présence des dieux, ces puissances invisibles innombrables et présentes partout, exigeait des dévotés et dévotées une grande réceptivité à ce qui les entourait. L'exemple des « bois sacrés », sanctuaires d'un type un peu particulier, permet notamment de réfléchir à la façon dont les pratiques religieuses grecques ont pu générer des formes d'interaction particulière entre humains et autres qu'humains. Il invite aussi à repenser la notion de « commun ».

**12.15-14.00 (environ) : buffet grec**

Pour perpétuer l'ambiance chaleureuse des dernières rencontres, nous vous proposons de faire suivre les conférences par un délicieux buffet à l'espace Dickens.

La contribution est de 10 CHF pour les étudiant-e-s et de 20 CHF pour les autres.

## INSCRIPTION

Nous vous saurions gré de vous inscrire au buffet jusqu'au **jeudi 16 novembre**.

Pour ce faire, merci d'utiliser le lien suivant : <https://cally.com/p9xum7hj3bbnvang>

Ou alors d'envoyer votre réponse à :

[claire.oppliger@bluewin.ch](mailto:claire.oppliger@bluewin.ch) / Claire Oppliger, Chemin des Fleurettes 39, 1007 Lausanne, en précisant si vous assistez au buffet

Et comme toujours : n'hésitez pas à inviter vos élèves, étudiant-e-s, collègues et ami-e-s.

N'hésitez pas non plus à proposer de nouveaux membres : l'inscription se fait très simplement par le biais du site ([www.gregl.ch](http://www.gregl.ch)).

Pour rappel, le GREGL offre aux étudiant-e-s la première année de cotisation.

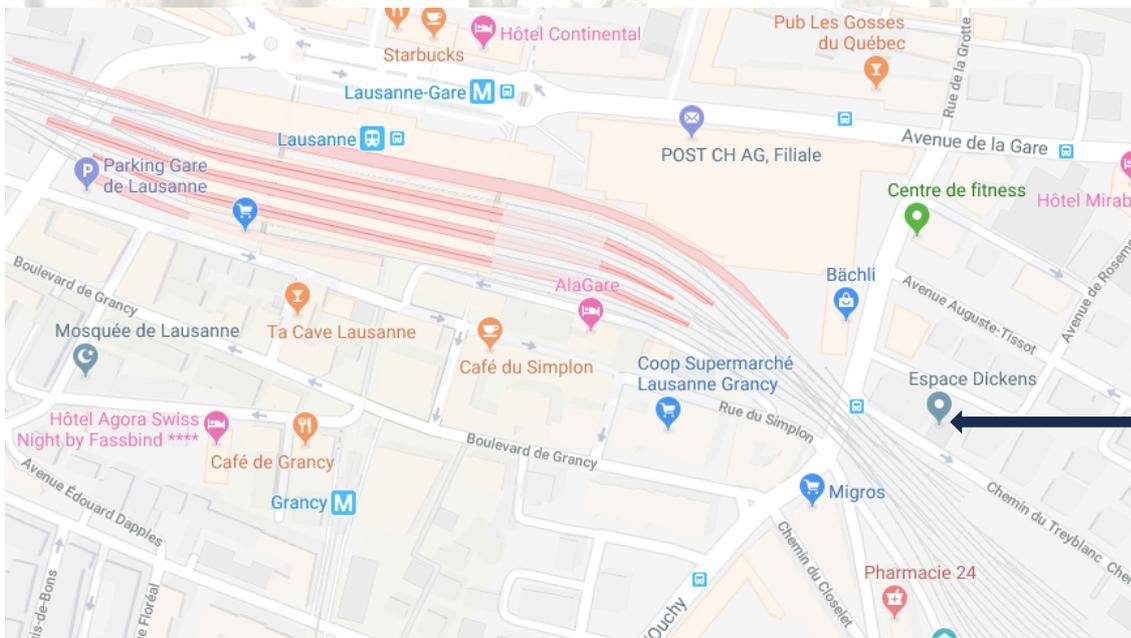
En espérant avoir le plaisir de vous rencontrer ce 25 novembre, nous vous adressons, Mesdames, Messieurs, chères amies et chers amis, nos meilleures salutations.

Pour le comité,

Antje Kolde (présidente)

Horaire des trains (vérifiez tout de même !)

Départ de	à	Arrivée à Lausanne
Fribourg	8 h 26	9 h 43
Neuchâtel	8 h 34 / 9 h 03	9 h 34 / 9 h 45
Sion	8 h 01 / 8 h 34	9 h 10 / 9 h 39
Porrentruy	7 h 10 / 7 h 40	9 h 34 / 9 h 45
Genève	8 h 42 / 8 h 52	9 h 17 / 9 h 41



En filigrane : Didrachme de l'île de Paros, frappé aux Cyclades et représentant Déméter ; © cgb.fr ; entre 200 et 180 av. J.-C. ; [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Didrachme\\_de\\_l%27%C3%AEle\\_de\\_Paros.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Didrachme_de_l%27%C3%AEle_de_Paros.jpg)